

## “MONDOÑEDO A COR” Mondoñedo (Lugo)

### SEGUNDO CURSO PINTURA DE CAL

2.- TALLER PRÁCTICO EN SAN LÁZARO DE RECUPERACIÓN DE PINTURAS Y PIGMENTOS NATURALES  
BARRIO HISTÓRICO DE SAN LÁZARO (CONTIGUO AL CAMINO DE SANTIAGO)

### TALLER PARA APLICADORES Y TÉCNICOS del 23 al 25 de agosto

Organizado por el Ayuntamiento de Mondoñedo, junto con la Asociación Batitales y el Museo de la Cal de Morón. Financiado por la Consellería de Cultura y Turismo de la Xunta de Galicia y por Galicia Parabéns..

Docente principal:

Luis Prieto: Maestro estucista, artesano aplicador y docente en varios Másteres tanto Nacionales como Internacionales de Conservación y Restauración del Patrimonio. Premio Richard H. Driehaus 2019.

Dirigidos a Aplicadores y técnicos. Técnicos (arquitectos, arquitectos técnicos de la edificación, restauradores), profesionales de la construcción (pintores, decoradores, jefes de obras y albañiles).

Programa:

Viernes 23 de agosto

Mañana 10:00 a 14:00 h. CHARLAS TÉCNICAS.

Luis Prieto (maestro estucador).

Tarde 15:00 a 19:00 h. TALLERES PRÁCTICOS (Luis Prieto).

Sábado 24 y domingo 25 de agosto

Mañana 10:00 a 14:00 h. y tarde 15:00 a 19:00 h.

TALLERES PRÁCTICOS con aplicación en muro (Luis Prieto).

Lunes 26 de agosto: Visita guiada.

INSCRIPCIONES:

Preferiblemente cubriendo el siguiente formulario: <https://forms.gle/8sJZmUktaMFyXPXo9>

Por correo electrónico, enviando nombre completo, dirección, correo electrónico y teléfono a [asociacionbatitales@gmail.com](mailto:asociacionbatitales@gmail.com)

Telefónicamente llamando a la Oficina Municipal de Rehabilitación del Concello de Mondoñedo (982 52 14 02) en horario de 9 a 14 h de lunes a viernes.

Es conveniente traer ropa adecuada, gafas y guantes, se trata de cursos prácticos.

Lugar de celebración: Circulo de Recreo Casino de Mondoñedo (c/Alfonso VII, 22. Mondoñedo. Lugo).

Paralelamente se organizará un taller para niños.

Objetivos:

- Familiarizar tanto a profesionales como a interesados con los revocos y la pintura a la cal como materiales tradicionales y sostenibles que forman parte del canón de las buenas prácticas en la rehabilitación.
- Enseñar a confeccionar y utilizar pinturas a la cal como herramienta asequible que se podrá utilizar la gente para mantener sus casas.
- Aprender de experiencias y estrategias de rehabilitación y revitalización llevados a cabo en otros lugares.

- Conocer la cal como material de construcción, los distintos tipos de cales existentes en el mercado, sus características, propiedades y usos.
- Conocer las dosificaciones adecuadas para cada tipo de mortero u hormigón.
- Sensibilizar al alumnado sobre el empleo de los materiales y técnicas tradicionales.
- Capacitar al alumnado para poder formular y aplicar mortero y pintura de cal.